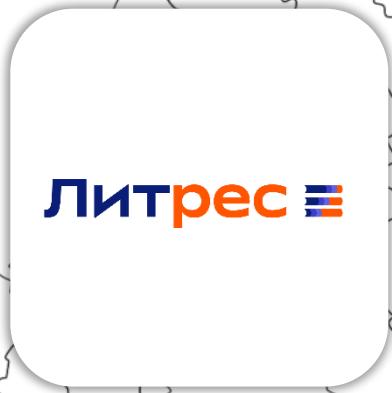




РОССИЙСКИЙ КНИЖНЫЙ СОЮЗ

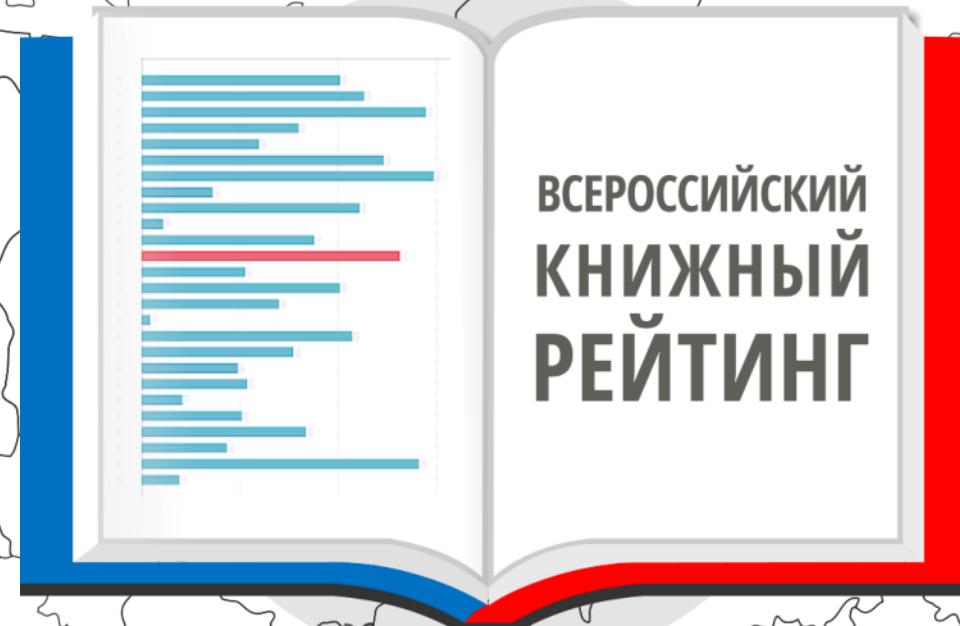


литрес



MYBOOK

ИТОГИ ГОДА 2024



ЧИТАЙ
ГОРОД



буквоед

Знаковые книжные
Петербург



OZON

и МАРКЕТПЛЕЙСЫ

О РЕЙТИНГЕ



ТОП-50* — продажи в рублях за период с 1 января 2024 по 31 декабря 2024 года от «Читай-город — Буквоед», Литрес, MyBook, Ozon с учетом результатов, полученных с помощью системы управления продажами на маркетплейсах на основе алгоритма сбора и анализа данных.

Каждый партнер предоставил свой список из топ-50 наименований в указанный период, данные по продажам каналов суммировались, и исходя из итоговых сумм был сформирован ТОП-50.

Отдельно представлены рейтинги по сегментам художественной, прикладной и детской литературы, выделен топ аудиокниг.

* Из Рейтинга исключены учебные пособия, шлейф школьных учебников и юридические справочники

ТОП ИЗДАТЕЛЬСТВ РЕЙТИНГА



Издательства, книги которых вошли в ТОП-50 рейтинга, доля продаж:

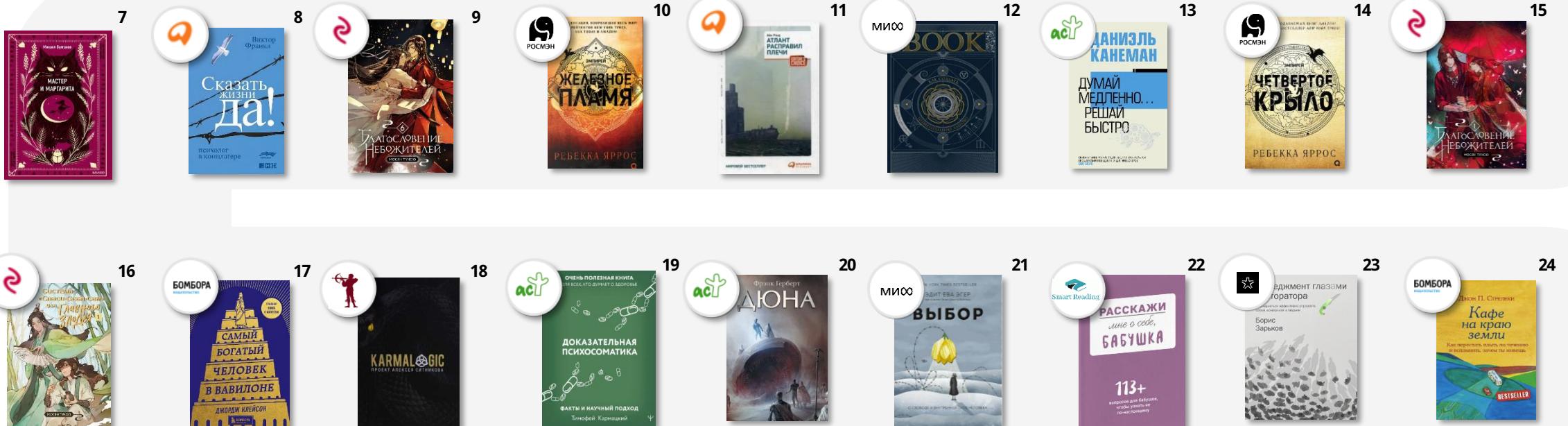
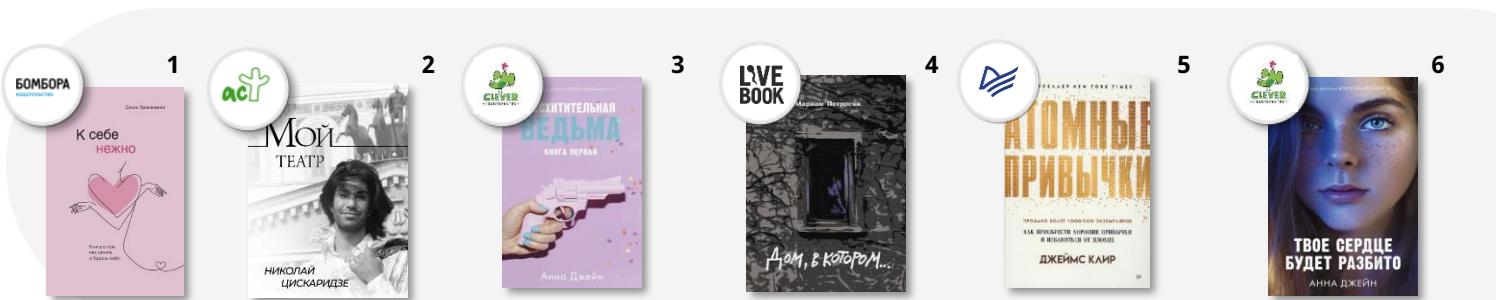
- Бомбара — 14,8%
- ACT — 14,3%
- Clever — 9,3%
- Комильфо (Эксмо) — 9,2%
- Эксмо — 9,1%
- Альпина — 7,2%
- Росмэн — 5,1%
- МИФ — 4,3%
- Лайвбук — 3,4%
- Питер — 3,1%
- Smart Reading — 3%
- Азбука — 2,5%
- Рипол — 2,2%
- Bookwings — 1,8%
- Эксмодетство (Эксмо) — 1,6%
- Весь — 1,4%
- Синдбад — 1,4%
- Добрая книга — 1,3%
- София — 1,3%
- Inspiria (Эксмо) — 1,1%
- Будущее земли — 1,1%
- Вольный Странник — 0,8%

Издательства-новички в 2024:

- Bookwings — 1 книга нон-фикшн
- Добрая книга — 1 книга нон-фикшн
- Вольный Странник — 1 книга нон-фикшн

ТОП-50

Лучшие книги 2024
по продажам в
основных каналах
дистрибуции





РОССИЙСКИЙ КНИЖНЫЙ СОЮЗ



ВСЕРОССИЙСКИЙ
КНИЖНЫЙ
РЕЙТИНГ



25



26



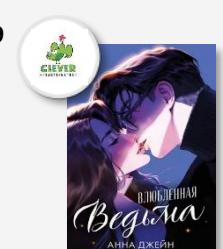
27



28



29



30



31



32



33



34



35



36



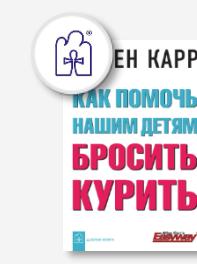
37



38



39



40



41



42



43



44



45



46



47



48



49



50

2023 VS 2024: ОСНОВНОЕ

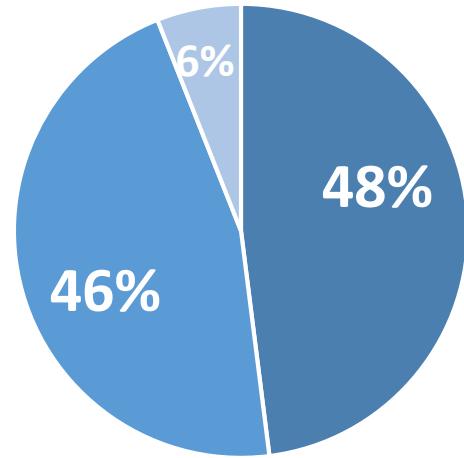


- **Лидер** — «К себе нежно. Книга о том, как ценить и беречь себя» Ольги Примаченко, возглавляет ВКР последние годы.
- Художественная литература возвращает свои позиции: ее доля в ТОП-50 выросла до **48%** (в 2023 — 32%, в 2022 — 58%). Доля нон-фикшна — **46%**, детской литературы — **6%**.
- Российские авторы — на пике популярности, на их работы приходится **44%** ТОП-50 (в 2023 году — 30%).
- Читатели ищут вдохновение и опору: **30%** ТОП-50 — книги, помогающие в осмыслении себя и окружающего мира. В их числе — бестселлеры Ольги Примаченко, архимандрита Тихона (Шевкунова), Гэнки Кавамуры, Джона Стрелеки и др.
- Серии, циклы и приверженность любимым авторам захватили российского читателя. В ТОП-50 вошли: **7** книг Мосян Тунсю, **4** книги Анны Джейн, по **2** книги Ребекки Яррос и Ольги Примаченко.
- **20%** ТОП-50 Всероссийского книжного рейтинга приходятся на новинки, по итогам 2023 года этот показатель был равен 12%, остальное составляют лонгселлеры.
- Всплеск интереса к книгам гарантируют и сами экранизации, и новости о них: в топах Всероссийского книжного рейтинга — «Мастер и Маргарита» Михаила Булгакова, «Дюна» Фрэнка Герберта, «Волшебник изумрудного города» Александра Волкова, получившие воплощение на экранах, и «Лавр» Евгения Водолазкина, съемки фильма по мотивам которого только анонсированы.
- Комиксы и манга теряют позиции: в 2023 году их доля составляла 25% ТОП-20 художественной литературы, в 2024 она сократилась до **5%**.
- В аудиоформате доминирует нон-фикшн с долей **60%** в ТОП-20. Впервые лидером Рейтинга в аудиокнигах стала работа Татьяны Мужицкой «Роман с самим собой».

АНАЛИЗ ТОП-50



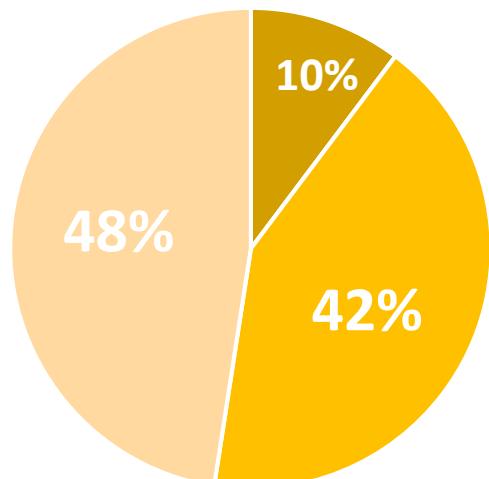
Распределение по категориям: Худлит — Нонфикшн — Детлит



48% востребованных книг составляет худлит

- Детлит
- Нонфиксн
- Худлит

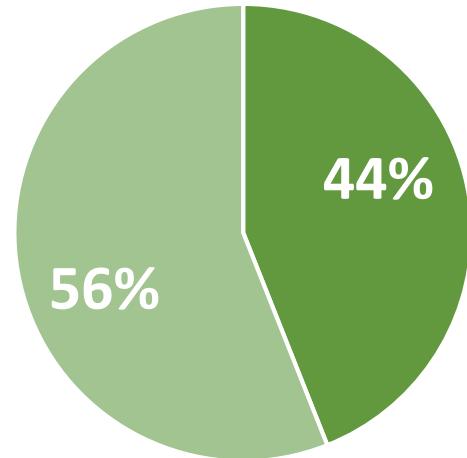
Распределение по соотношению каналов



48% выручки обеспечивают маркетплейсы

- Маркетплейсы
- Федеральная розница
- Цифровые книги

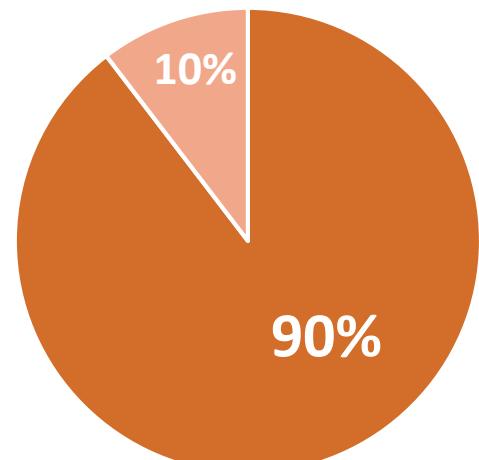
Распределение по категориям: отечественные и зарубежные авторы



44% рейтинга — книги отечественных авторов

- Отечественные
- Зарубежные

Распределение по цифровым и печатным книгам



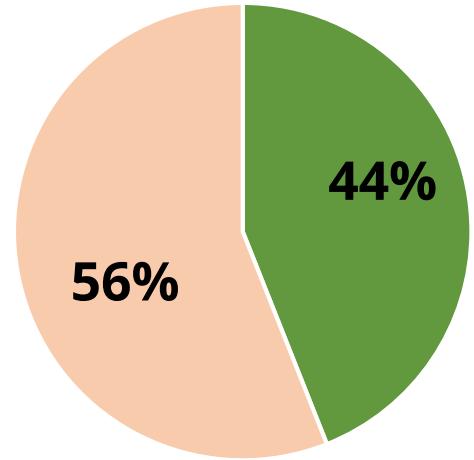
Бумажные книги обеспечили 90% продаж в ТОП-50

- Цифровые
- Печатные

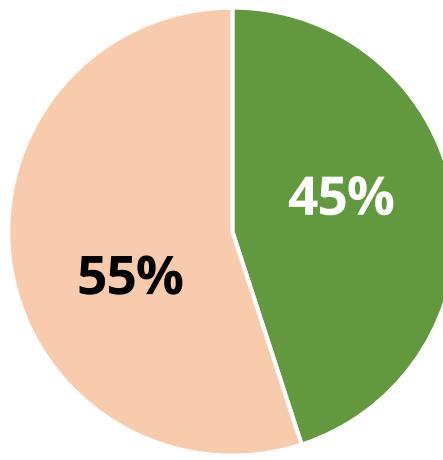
РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КАТЕГОРИЯМ: ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ И ЗАРУБЕЖНЫЕ АВТОРЫ



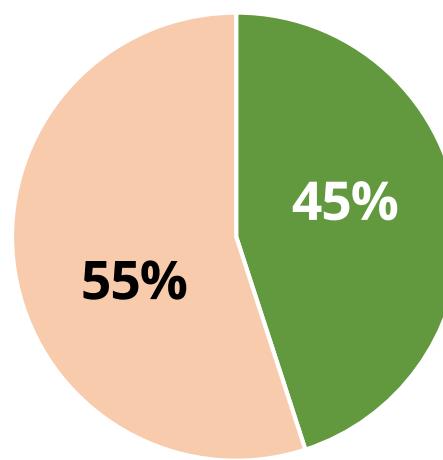
ТОП-50



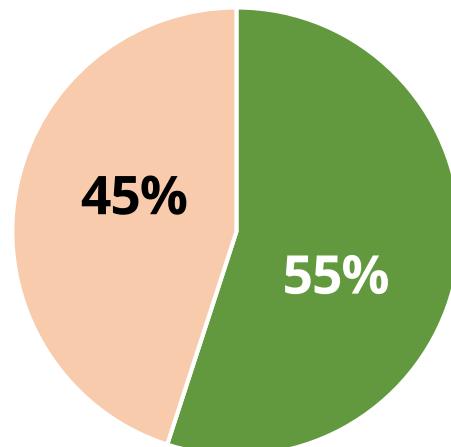
ХУДЛИТ



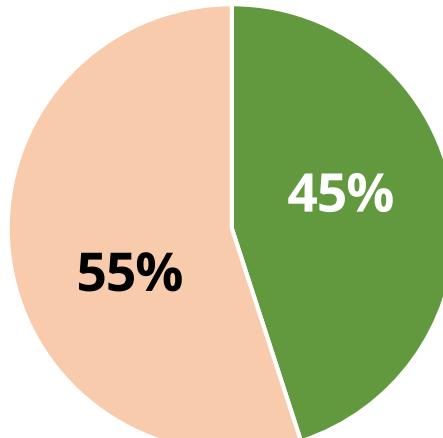
АУДИО



ДЕТЛИТ



НОНФИК



- Отечественные
- Зарубежные